

Camille Ducroux est née à Paris dans une famille de musiciens. Elle débute le violoncelle à l'âge de 5 ans et poursuit sa formation musicale en France avant d'être admise en 2016 à la Haute École de Musique Vaud-Valais-Wallis sur le site de Sion dans la classe de Xavier Phillips et Matthieu Lejeune. Elle y obtient un Bachelor of Arts in Music Performance ainsi qu'un Master in Music Pedagogy. Désireuse de perfectionner son art, elle poursuit ensuite ses études à la Haute École des Arts de Berne, où elle obtient en juin 2024 un deuxième Master in Music Performance dans la classe d'Antonio Meneses.

Outre ses qualifications pratiques, Camille Ducroux possède une solide formation théorique : elle est titulaire d'un Bachelor en Musicologie, qu'elle obtient au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 2014.

Passionnée par l'enseignement, Camille rejoint en 2022 le corps professoral de l'École Sociale de musique de Morges, une institution reconnue par la Fédération des écoles de musique du canton de Vaud. Elle enseigne également à l'école de musique A tempo à Sion depuis 2023.

En parallèle de son activité pédagogique, Camille Ducroux se produit régulièrement en musique de chambre dans les cantons de Vaud, Valais et Berne. Depuis septembre 2021, elle est membre titulaire de l'Ensemble Vocal et Instrumental de la Cathédrale de Sion.

Musicienne engagée, Camille est également co-fondatrice, en 2024, du duo Mélinos, avec la clarinettiste Maïwenn Bachmann. Ensemble, elles font partie de l'association des Concerts du Coeur, qui organise des concerts pour les personnes ayant un accès limité aux salles de concert traditionnelles, offrant ainsi des moments musicaux de qualité à un public souvent marginalisé.